



心象風景～～

葉影婆娑・欖仁醉紅

文、圖／陳寬祐

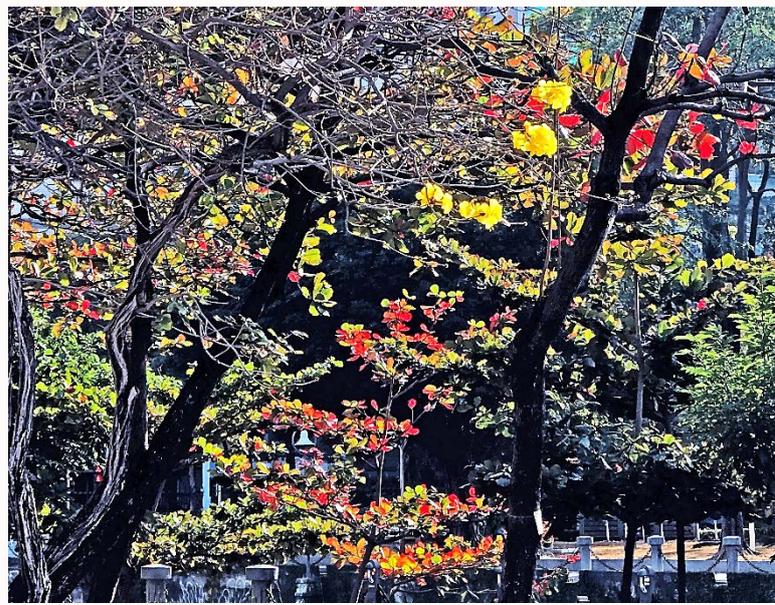
召喚一場大火
於天寒地凍
焚盡隆冬的黑白與冷漠
在梵谷的調色盤上 挖取
熱情的紅艷
塗抹成葉子的顏色
然後轟轟烈烈
殞落

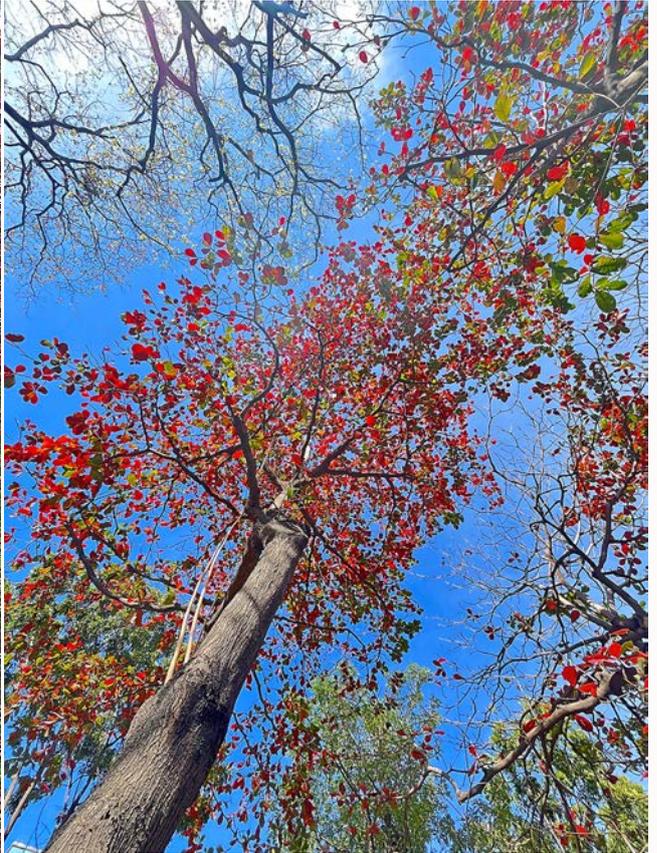
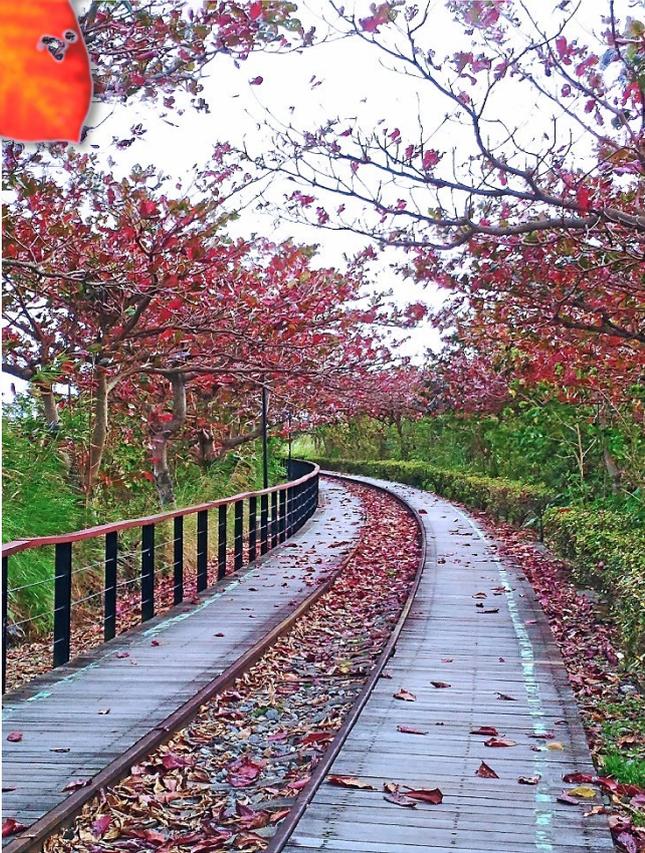
小時候家住台北，記憶裡似乎不曾看過這種樹；及至成人遷居高雄後，才在南台灣首次看到欖仁樹～～更精確地說，是欖仁樹葉的醉紅！

那是一個冬陽斜照的午後，偌大的校園因放寒假的關係，所以杳無人跡僅我一人。由於平日大多在教室內從事教學活動，較少有機會接近校園內其他戶外環境。如今學期告一段落

大家都放長假了，爲了想仔細觀察、瞭解這所新進服務的海青工商學校，自己就利用這假期攜帶相機，慢慢閒逛、拍攝校園內的景物。

循著「海青公園」的小徑信步而行，在圍牆邊的一隅，突然闖見一「柳暗花明又一村」的驚艷！但見一樹孤立葉紅如焰，直讓我屏息佇足仰望。樹長得並不高大，但是因地處偏僻不礙事所以沒被大肆修剪，仍保持非常完整的天然樹形。



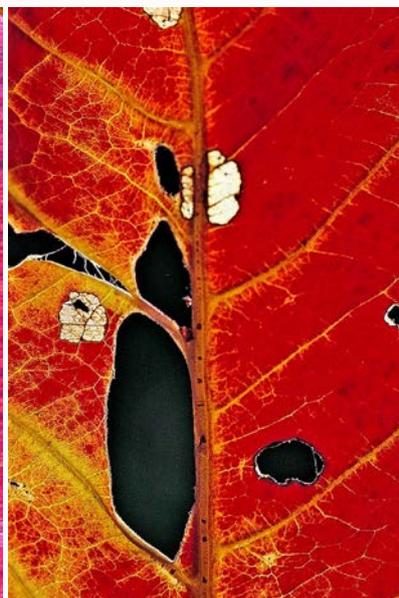


但，是那尚掛在樹梢上和已掉落在樹冠下的紅葉，深深吸引我的眼睛。不曾看過，是我與它的第一次邂逅；從此印記在心裡。

這紅如何形容呢？這紅與北國常見的楓紅不同。這紅更沉穩、更醇厚、更豐腴，更需要用心端詳。

想起在色彩學書本上曾讀過的紅色名稱：粉紅、酡顏、桃紅、海棠紅、銀紅、胭脂、絳紫、茜色、彤色、赤色、殷紅、酡紅...；可是不盡然能傳其神於萬一。

接近樹冠底抬頭仰觀，此時天青雲白，溫熙的冬陽斜照在我的身上，也穿透樹葉。但見



在微風中輕晃動的紅葉，彷彿逆光透視酌滿紅酒的玻璃杯，閃爍著色澤彩度變化不斷的紅光，令我陶醉。撿起一片落葉，貼近仔細觀察，才發現紅葉不僅只有紅色，其實在細膩卻微有瑕破的葉組織裡，它的色彩與節理變化更是多端，無法用言語和文字形容殆盡。小宇宙、大特寫，處處有驚奇！不禁想起這句話「詫異只給詩人看，詫異是哲學的開始。」

趕緊拿起相機用微距鏡頭拍下這葉子的驀然驚喜。

在那個尚沒有網際網路的年代，搜尋資訊大概都要使用圖書文獻。爲了想更瞭解我所遇見的這棵樹，於是我上圖書館尋找，終於知道它的名字叫「欖仁」～欖仁和橄欖有關係嗎？

「欖仁(*Terminalia catappa* Linn.)，使君子科，欖仁屬，落葉大喬木。單葉，叢生枝端，倒卵形，全緣，秋冬季變爲紅黃色。雌雄同株，穗狀花序腋生。核果扁橢圓形，長約 5 公分，兩邊具有短翼狀突起。台灣多產於恆春半島、蘭嶼等地；主要分布於印度、馬來群島、菲律賓與太平洋諸島。欖仁常被作爲行道樹和庭園用樹種，木材可供建材和製造器具，葉片供藥用，果皮可作染料，種子供食用及榨油。

在四季不明顯的台灣低海拔地區，人們對季節變化的敏感度雖然較弱，但是欖仁以春天的新芽和冬天的紅葉，提高了人們對四季變遷的關注。」



植物圖鑑上如此介紹它。認識了它以後，才瞭解爲何小時候在台北不曾看見過欖仁樹。自己也把這無以名狀的「紅」稱爲「欖仁紅」。

如今，每當大家在網路上 po 楓紅、櫻花的美照時，我也開始滿懷期待抬頭尋找欖仁紅帶來的季節訊息，不論是沿著愛河畔、台東山海鐵馬道騎腳踏車，或是漫步微笑公園。不只抬頭仰觀，也低頭輕踏落葉鋪蓋的悠思綿延。

冬陽斜照

葉影斑斕

冷風颯颯

欖仁醉紅

晃動

昨夜落葉上有聲

窸窣

一隻麗紋石龍子倏忽跑過

庭院空寂

靜坐一人

等待，等待有一天能和你在樹下閒坐、喝茶，看著欖仁紅在杯口面上輕盈波動；等待另一個春天到來。

