



## 鳥松濕地20年～～

文、圖／林昆海

### 滄海桑田難爲水

澄清湖原本是高雄最好的雁鴨棲息地，一年一度的澄清湖水鴨季原本是鳥會最主要的賞鳥推廣大活動，但歷經社會環境的改變、經濟發展，周邊的魚塢、稻田逐漸消失，雁鴨減少、消失，取而代之的是醫院、棒球場、高樓大廈，僅留存一小部分的小貝湖遺址…。

1966年，澄清湖水鴨季的主題是「雁鴨不見了！」。

1997年，催生鳥松濕地公園宣言，獲得高雄縣長余政憲及省議員余政道、趙良燕、楊秋興等人的支持。

2000年，9月24日鳥松濕地完工啓用。

2002年，高雄鳥會認養鳥松濕地。

2000-2002年，這一段期間，濕地的管理單位是高雄縣政府觀光交通局。由於縣府的人力有限，公園的管理則委由廠商進行清潔維護、除草等工作，鳥會仍每月舉辦生態觀察活動，然而每到濕地卻大失所望，雜草被修剪得非常短、看不到蝴蝶和鳥類，雖然有跟廠商溝通：不要除草太乾淨，但仍然因爲合

約規範必須每月除草，於是認真思考鳥會認養鳥松濕地的念頭；然而認養濕地是一件嚴肅的事：包含承擔責任、接受社會大眾監督，人力、時間與經費的付出…，更重要的是，能否達到設置的目的：成爲一個濕地生態教育公園！

鳥松濕地未規劃前的原貌·陳寬祐 攝



鳥松濕地教育元年揭牌

## 認養即承擔

世界各地鳥會都有經營管理濕地的經驗，例如日本鳥會經營管理東京港野鳥公園，英國鳥會管理200多個濕地、鳥類保護區，離我們最近的香港米埔則由WWF香港經營管理。藉由濕地公園的經營管理與市民朋友、學童接觸，將濕地保育的觀念向下、向外紮根，達到教育、保育的目的。

有這樣的案例，讓我們有信心可以勇敢的向前邁進，承擔起認養濕地的重責大任！

在理監事會的支持和鳥友們的努力下，高雄鳥會在2002年與高雄縣政府簽訂認養合約至今，由前理事長魏銀南先生擔任第一任召集人，第一年並未聘任專職管理員，鳥友們利用假日前往濕地協助割草、棲地服務，然而民衆使用的時間比我們多，這樣一來，沒有專人管理無法因應實際的需求，民衆釣魚、種植植物甚至挖掘植物的行為經常發生；2003年爲了更好的管理成效，聘任第一任管理員呂學樺先生。

就這樣在資源有限、筆路藍縷的情況下，鳥松濕地以生態爲基礎的管理方式，朝【都市生態綠洲】的方向經營。透過棲地與植栽的營造，分區管理，甚至設立部分管制區，禁止遊客的進出，以提供更好的棲地環境給野生動物，例如大、小池間的中央步道、大門入口草地、天池，以創造生物多樣性豐富的戶外觀察、教學場域。



認養初期，動員鳥友利用假日前往園區協助棲地服務

20年來，鳥松濕地每年記錄的鳥種數逐年增加，每年的調查記錄從早期的30多種到40多種，累積鳥種超過104種；蝴蝶和蜻蜓的種類也累積到60幾種。進到園區，彷彿進入都市森林中，沒有夏日的炎熱，處處傳來鳥鳴、蝶舞，吸引衆多熱愛生態的朋友，帶著相機、望遠鏡靜靜的守候，等待自然的驚奇出現在眼前。

## 都市綠寶石、城市綠洲

小小的鳥松濕地面積僅3.8公頃，園區內枝葉扶疏，植物種類從高而低，喬木、灌木、綠籬、草花，多層次、複式的結構與植物種類形成良好的綠籬，隔離了來自大埤路繁忙的車輛廢氣與噪音；園區內棲息各種鳥類、蝴蝶、蜻蜓、昆蟲，生態豐富比起百公頃的澄清湖有過之而無不及！豐富的生物多樣性也是許多生態愛好者、解說員的練功房；只要您熟悉鳥松濕地常見的各種動植物，大概就可以進階往專業的生態好手邁進了！



鳥松濕地豐富的自然生態～義大利蜂·陳新政 攝



火筒樹·林昆海 攝



黃小鷺·王健得 攝



鳥松濕地枝葉扶疏，進到園區，彷彿進入都市森林中

103年、104年、106年出現稀有鳥類：黃頸黑鷺，吸引來自全國各地的鳥友、拍鳥人前來，形成特殊的景觀！鳥類棲息在大池生態島，與木棧道的人潮形成足夠的安全距離，成為人鳥互動良好的案例。

保育鳥類以水雉、黃鸝最為特殊。水雉在103年起每年出現在大池，剛開始僅有一隻，近年則出現兩隻，衷心期盼水雉能在鳥松濕地定居繁殖，成為鳥松濕地的新住民！黃鸝更是經常在園區出現，最多一次出現10隻，停棲在樹木上，令人驚嘆！

### 小木屋自然中心

鳥會認養濕地之後，發現必須要有室內空間來提供集會、上課、演講、展示教育、躲避風雨的需求，因此募款興建小木屋自然中心，由正修科技大學建築系陳耀如老師義務設計，小木屋的外型高挑，面積不大，兼顧通

連續三年出現稀有留鳥-黃頸黑鷺·王健得 攝



黃頸黑鷺吸引各地的鳥友、拍鳥人前來，形成特殊的景觀

小木屋自然中心由正修科大建築系陳耀如老師義務設計



小木屋自然中心面積不大，卻有最大的使用效益

風、大面積玻璃窗、容易觀察、融入環境的風格，沿用至今！每月舉辦一次的演講活動、各種研習、會議課程，用最小的預算達到最大的使用效益，堪稱是各濕地公園中，CP值最高的自然中心！

然而當時的設計並未考慮到管理團隊進駐、志工與環境教育的需求，因此鳥松濕地的硬體建設相當不足！

### 硬體設備不足

鳥松濕地當初在規劃設置時，僅規劃了一棟賞鳥屋、兩座涼亭、一座賞鳥牆，除此之外，沒有任何的硬體建築！現有的小木屋自然中心以及貨櫃屋，都是在鳥會認養之後，因應管理的需求而逐漸增設的，硬體資源相當的缺乏。

爲了提高鳥松濕地的功能與服務品質，

增加遊客停留的時間和深度，一座大小適宜的遊客中心是必須的！什麼是適宜的遊客中心呢？可以容納20-40人左右的會議室或簡報、展示空間，可以提供不同主題或季節的展示內容，10人的小會議室供開會使用；無障礙廁所、提供志工棲地服務後的淋浴間、2-4個辦公桌的辦公空間；可以的話，二樓的建築更佳，可以提供觀察的高度和額外的使用空間，例如餐飲服務。

功能比較健全的濕地公園會有以下幾種設施：

- \*辦公室：容納管理人員，視規模而定，鳥松濕地需要約2-4位工作人員。
- \*遊客中心：提供展示空間、會議室、廁所，甚至是志工休息室。
- \*倉庫：園區管理工具、雨鞋、沼澤衣、鋸子、修枝剪...
- \*廁所：男女廁所、無障礙廁所。
- \*淋浴間：棲地工作後全身溼透，可以淋浴更衣使用。
- \*賞鳥屋：提供遊客安全、遮風、避雨、遮陽的觀察空間。

以上構想，都需要進一步與主管單位、自來水公司等相關單位討論、規劃，就鳥松濕地的發展願景、服務目標重新定位，才能爲濕地的長遠發展，提出具體的方向與策略。



賞鳥屋提供遊客安全、遮風避雨的觀察空間

## 尋求多元的財源

鳥松濕地目前的管理經費主要由「內政部營建署城鄉發展分署」所提供的國家重要濕地補助款所支應，目前以每年1%的金額遞減，逐年增加地方政府的自籌款額度。補助的費用約在100萬以內，硬體的修繕則由「高雄市政府觀光局」逐年視需求，向中央單位爭取補助，例如木棧道的整修、自然中心的整修等等。為了增加濕地的服務功能，人力的增加需要多餘的財源；本園區屬於開放式，沒有門票收入，也沒有提供餐飲等服務，相較於關渡自然公園可以收門票、停車費、餐飲、賣場等收入，有30位的工作人員相較，鳥松濕地還有相當多的財源改善空間。

## 鳥松濕地面臨的挑戰

鳥松濕地土地所有權屬於自來水公司，當時的時空背景下，水公司發文同意高雄縣政府開闢公園，但不提供土地使用同意書為條件，因此當時的建物並未申請建照，也限制了公園的後續發展。

時空邁入21世紀，歷經氣候變遷、氣候緊急時代來臨，鳥松濕地位處城市與農村之間，成為民眾認識濕地的最佳場域，也是高雄

成為生態城市、韌性城市的重要地標！因此如何善用鳥松濕地的地理位置、先天條件，向廣大的市民展現濕地所扮演的各種功能與風貌，值得大家思考！

未來捷運黃線將穿越大埤路此一繁忙的交通要道，交通的便利也可能帶入新的人潮，對於鳥松濕地來說是優勢也是威脅！優勢是可能因交通便利帶來更多人潮，讓更多民眾認識濕地的重要；威脅是更多的人潮有可能衝擊濕地的生態，並考驗管理團體的能力～如何因應較多的遊客人數。

台灣在2020年正式邁入老年化的社會，年長者比年輕人多；園區的設施可能需要因應更多的年長訪客，而增加座椅的數量、扶手、欄杆和無障礙設施...等，木棧道的平整性更顯得重要，以防止遊客跌倒。另外，園區的解說牌、指標的字體也需要放大，以因應訪客的年齡。

鳥松濕地20年，讓我們看到了一個小小的濕地公園，如何在都市中扮演生態綠洲的角色，在公園的規劃設計、經營管理、環境教育以及棲地營造提供許多寶貴的經驗與可能！讓我們邁向下一個20年，創造更多的可能性！



小小的鳥松濕地在都市中扮演生態綠洲的角色



鳥松濕地棲地營造，拉近人鳥距離，讓愛傳承