

2019 年臺灣候鳥月曆

《徵件辦法》

高雄鳥會將製作出版 2019 年月曆，除了藉此籌措自然保育經費外，也希望為喜愛自然生態攝影的朋友，提供展示精緻、深度生態影像作品的平台，為臺灣的大地留下美麗珍貴的影像紀錄，引領民眾認識臺灣生態之美，進而瞭解維護生態環境的重要。

一、主辦單位：社團法人高雄市野鳥學會

二、徵稿對象：所有喜愛生態攝影的人士均可參加

三、型式類別：月曆型式

四、作品主題：候鳥無國界

以臺灣出現的候鳥為主角，除本土之留鳥外，不論是冬候鳥、夏候鳥、過境鳥或迷鳥，皆在徵件的範圍內。作品中能展現候鳥與自然環境、棲地、人為活動的互動關係；如呈現牠的自然棲息環境(非營造的環境)、生態與行為表現(如鳴唱、覓食、飛行…)，面臨的威脅與壓力，或展現候鳥無國界等兼具美感、甚或發人省思等原創作品。

五、投件說明：

(1)投件張數：每人最多 10 張，基於出版版面僅限橫幅作品

(2)數位影像條件：不可小於 3000x4500 畫素(約 1350 萬畫素)，以 jpg 檔案格式儲存時，請選「基本壓縮最佳化」及「最大品質」。

(3)作品標示：

1、檔名標示：請將每張作品的檔名標示出「鳥名(或物種名)、拍攝地點、攝影者姓名」，如：黑面琵鷺-七股-王小明.jpg

2、作品描述：每張作品請附下列表格；作品一經入選，需提供 60-100 字以內的說明，如拍攝感想、情境說明或物種介紹…

作品名稱			
件數及編號	共_____件之_____	拍攝地點	
攝影者		聯絡電話	
E-mail			
作品描述 60-100 字	作品一經入選才需填寫		

3、為了編輯需求，主辦單位將有權修潤「作品描述」裡的文詞、內容。

(4)下列作品請勿投送：

- 曾經發表於月曆或桌曆等出版品的作品
- 使用人工光源拍攝有干擾之虞的作品
- 非自然環境及非自然狀態下攝影的作品、影像合成的作品
- 拍攝鳥巢、鳥蛋、雛幼鳥或親鳥孵蛋、餵食的作品

六、評審與收件：

(1)評審說明：邀請生態攝影、野外觀察研究者等 5 位評審。

(2)徵選件數：月曆大圖 13 張、小圖 12 張。

(3)稿 酬：作品一經採用，每張大圖作品致贈 2019 年月曆 20 本；
每張小圖作品致贈 2019 年月曆 5 本

(4)收件日期：即日起至 2018 年 6 月 25 日止

(5)評選日期：2018 年 6 月下旬進行評選工作

(6)公告日期：2018 年 7 月 13 日於高雄鳥會官網 <http://www.kwbs.org.tw> 公告結果

(7)報名方式：

*電子檔請寄：kwbs.bird@gmail.com

*光碟片請寄：社團法人高雄市野鳥學會 編輯組 收

80146 高雄市前金區中華四路 282 號 6 樓

聯絡電話：07-2152525 傳真號碼：07-2152502

七、注意事項：

(1)未錄取之作品，主辦單位將不予以退還，並於事後全數銷毀處置。

(2)參加者同意被錄取之作品，授權主辦單位擁有其作品使用權，可運用印製成月曆等出版品以及與其相關之廣告宣傳上，如雜誌、網站。

(3)評審及相關工作人員請勿投件參加。

社團法人高雄市野鳥學會

80146 高雄市前金區中華四路 282 號 6 樓

聯絡電話：07-2152525 傳真號碼：07-2152502

E-mail：kwbs.bird@gmail.com 或 kwbs.bird@msa.hinet.net

<http://www.kwbs.org.tw>