



資深鳥友 **陳添彥** 期許：

鳥會能吸收新血並將已斷線的老會員找回；加強鳥會活動的出發點及吸引力；將生態保育的觀念紮根於校園！

訪談／傅明玲



自幼生長於澎湖縣湖西鄉沙港村的添彥，記得小時候和母親到土豆田裡工作時，母親曾告訴他停在空中唱個不停的鳥叫「半天鳥」，並在土豆植株下，找到用

細草編織成精緻的巢位，非常隱密不易被發現。也曾跟著鄰家兄長一起到附近的小島上撿拾鳥蛋，當時只覺得那全身白色羽毛的鳥很兇都會啄他們，現在回想起來，才知道那可能是蒼燕鷗，因為在繁殖護卵的關係，才會那麼的兇悍！也曾在清明節前後，看到幾十隻灰面鵟鷹北返時停棲在宗祠的屋頂。這些都是年少時與鳥兒的第一類接觸。

直到在旗津工作時，參加由蘇文略鳥友領隊的「旗津區後備軍人輔導中心自強活動」到東勢林場旅遊，經由領隊解說並透過望遠鏡觀察，深深吸引添彥的第一隻鳥是「灰喉山椒」公鳥，這才驚訝的發現鳥兒之豔麗與多彩。

有「鷹眼先生」之稱的添彥，就讀澎湖水產高級職業學校時，就因成績優異及視力優良得到台電獎學金。當時老師還特別強調，以後上班你們就知道擁有絕佳視力是多麼重要的事！退伍後到台電上班，被派與的工作就是抄電表，電表常藏身於屋子角落或是被物品擋住，只能遠望或是利用鏡子反射(字體是反的還要腦力激盪去解讀)，此時才恍然大悟眼力的重要！此等好眼力在賞鳥時可說是如虎添翼，再

加上鳥類辨識能力強又認真研究，添彥的鳥功博得鳥友的稱羨。

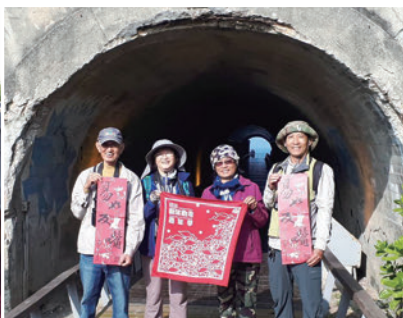
鳥功一流並為鳥會熱心付出的添彥，鳥友們有目共睹。於2014年起被推選為鳥會監事，2016年當選為鳥會理事至今。



協助鳥會帶隊至馬祖、澎湖賞鳥；每年生態季時都支援鳥類定點觀察



支援半屏山賞鷹解說



參與新年數鳥嘉年華旗后山的調查



會員大會上榮獲優良義工的表揚

添彥也用心的把假期留給鳥會的活動，自2005-2018年，共帶領鳥友到藤枝、七股、澎湖、馬祖、滿州等地賞鳥達13次之多。對於鳥調工作也不遺餘力，包括：南橫繁殖鳥調查；鳳山丘陵過境猛禽調查；援中港濕地、高雄大學、高雄公園、旗后山等地的鳥類調查；二集

團、旗鼓鹽的新年數鳥活動；生態季鳥類定點觀察站的負責站長...，參與項目之多，不勝枚舉。

鳥會最需要這樣用心、熱心、關心會務的鳥友。只要您願意，鳥會永遠敞開大門竭誠歡迎您的參與，希望大家一起來為鳥會加油！

攝影筆記

大樹鳳梨罐頭的輝煌黃金年代

文、圖/辛啓昭

台灣是水果王國，鳳梨更是其中代表之一，現今台灣的鳳梨酥是代表性的伴手禮。一般人或許不知道，台灣在二次大戰後，曾經有段時間是世界鳳梨罐頭產量冠軍！新盛時期，全台最多有81家鳳梨罐頭工廠，而高雄大樹地區因地理環境及氣候條件很適合鳳梨生長，成為鳳梨主要產區，日治時期，大樹就有21家鳳梨罐頭工廠，其中有11家集中在九曲堂，主要是因縱貫線鐵路設有九曲堂車站，便於運輸。

台灣鳳梨罐頭的發展史，是日治時期台灣鳳梨罐頭的產量為世界第三名，僅次於夏威夷與新加坡，主要銷售的地區為日本、朝鮮與海外地區，根據1934年台灣總督府的銷售調查，以美國居多，其次是滿州國、中國與英國。

鳳梨來自於美洲，是哥倫布發現新大陸後

銷往全球的產品，因為它看起來像松果(Pine)，但嚐起來美味如蘋果(Apple)，所以英文名為「Pineapple」；而中文「鳳梨」一詞，則是因為它的葉簇長得像傳說中的鳳尾，故取名為「鳳梨」，是目前台灣家家戶戶慶典、祭拜或選舉場合必備不可缺少「旺來」水果啊！九曲堂過去最興盛時期，周圍曾有11家鳳梨罐頭工廠，目前只剩下葉金塗先生於1925年創立之泰芳商會第三、四工廠等三棟建築物保存，近期重新修護後，為了讓更多人理解過去鳳梨罐頭的產製過程，而成立了這座全台灣僅存日治時期紅磚拱廊的「台灣鳳梨工場」。

