



小奇萊步道入口，可以見到黑色奇萊，充滿神秘

文、圖／花迷

小奇萊步道是走往奇萊山必經的路徑，從合歡山雪山山莊進入，可以見到黑色奇萊的巍峨面貌，要爬奇萊山的一定裝備齊全，賞花或是小走一段的必定態度悠閒。那日走在小奇萊步道，心裡一直不平靜，有下山的時間壓力，也有多年未見、想再一睹容顏的迫切，帶著如此心情往山中走去。這幾年經常在花季上山訪花，步調從容自在，或坐或跪或趴，爲了小花、小草，可以晃一整天，但是匆匆一天來回合歡山的瘋狂舉動，不曾有過，那日爲它，願意如此走一遭。

下切走過岩屑小徑，穿過高大叢生的箭竹林之後，細碎尖銳的鳥鳴聲響起，搜索間，靈動的身軀迅速自冷杉林梢飛掠，再次消失在樹海中，而後又是一陣鳥鳴，2-3隻齊飛，以鏡頭對準拉近，果然是火冠戴菊鳥；一年之前在此處遇過，極大的幸福感瀰漫，今日再見，有久別重逢的喜悅。

眼光持續在潮濕的林下搜索，在冷杉的保護下，狂風無法入侵，驟雨也會在樹幹的逕流下減緩衝擊，既不會沖刷地表，也讓底棲陰性植物欣欣向榮。依據時序輪番蟄伏，也依時曆展放的花顏，四時不絕，不同時令的訪花者一一守信到訪，一親高海拔的堅毅生命。

再次聽到鳥鳴，不同於火冠戴菊鳥的尖銳聲，仰頭再次在冷杉群樹叢張望，看著熟悉的冠羽畫眉，竟然有些失措也相當興奮，高海拔



非常小的火冠戴菊鳥，看到了嗎？

4月小奇萊，玉山杜鵑呼應春天，悄悄上枝頭

耶，首見！書上說牠是中海拔的鳥種，在冬季會有降棲的行為；4月，春暖花開，高海拔依然微微透著寒，牠們習慣活動在此生境？是我太少看鳥，走動的不夠頻繁才如此見怪？還是真的受到氣候變遷的影響？

那日走訪小奇萊，心中的主角是它～大武貓兒眼睛草；台灣四種貓兒眼睛草之一，一聽不會忘，也充滿想像，多年之前曾經在這條山徑看過。這幾年，因為觀察方式不同，也就少再深入林道，步道點到為止，因而不曾再見過，反倒在中海拔的某條步道偶遇。在山下掐指算一算，正值它開花的時節，衡量當日可以停留的時間與距離，要尋它時間應該足夠，決定再探。

小奇萊步道除前段在0.4k左右稍有起伏外，放慢腳步走在冷杉林下相當舒適。有時注意腳下盤根錯節的根系路徑，也注意因為潮濕而佈滿泥濘的路面，接近1k一帶，小有坡度也有繩索繫在崖邊上維護安全，若繼續走往1.4k附近的箭竹草坡，在4-5月將可一覽玉山杜鵑鑲嵌式的美景，倘伴在廣闊的大地間，無限抒懷，尤其山中氣候變化迅速，雲霧不時繚繞，置身其間充滿詩意。時令已近5月，小奇萊的花季已悄悄露臉，0.6-0.8k一帶，玉山杜鵑粉、白綻放，台灣茶藨子也含蓄、不顯眼的開著小花，台灣小蘗鮮黃花苞依序露出頭，春訪小奇萊有別於6-8月的繁花盛開，別有一番風情。

走到昔日發現蹤跡的濕潤石頭邊，找了找，以為會在那裡再見芳蹤，但是卻毫無蹤跡；這幾年一再回到合歡山上的舊地訪花，總能記錄不同季節的花顏變化，我堅信這裡的小生命總是默默存在，一年、兩年…；隨著光線越來越暗，找到的機會渺茫，只好離去，轉往另一個秘密基地。大武貓兒眼睛草喜歡中高海拔陰濕處、小溪谷，常與其它小草、苔蘚共處在潮濕山壁上，必須有中樂透的運氣才能遇



台灣小蘗渾身是刺，行走步道要小心



隧道狀的箭竹林，較為泥濘





大武貓兒眼睛草，花型可愛，像貓眼？

見。帶著姑且一試的心，走到那一塊大山壁。根據臺灣維管束植物簡誌相關性狀描述：「多年生匍匐草本，高4-10cm。葉腎形、圓形至寬倒卵形，長、寬各約1cm，鈍齒...。花近無柄；萼裂片圓形，先端圓鈍。」可以想見它的植株非常矮小，如非刻意尋找或是開花季節，不易尋得。那片山壁，在春天只有幾縷清泉流淌，貼近山壁10-20公分，避過苔蘚，地毯式的仔細觀察，要眾裡尋它，姿態要軟、眼睛要厲，終於，在水花飛濺的某角落，它們在那



果實看起來是否像貓眯著眼睛呢？

裡！那日在一個潮濕岩壁邊，我趴了很久，是驚喜！

一個月後，上山記錄結實纍纍的它，猛一看，青澀的果實似貓眯著眼睛呢！看來還需要再等一段時間，才能見到果實開裂的樣貌。

期許自己再選一個時間，不再行色匆匆，漫步在雲之端，除繁花圍繞，也盡吸天地之精華，在雲霧繚繞的山巔放鬆自己。就這麼決定吧！在6月臺灣高山杜鵑盛開的季節，將再次去到上帝的後花園～合歡山！



在6月臺灣高山杜鵑盛開的季節，將再次去到上帝的後花園～合歡山！