

觀察手札 *Part.5*

文、圖／小童

台灣雖小，卻擁有許多不同的生態系，從海之湄到山之巔；四季更迭，萬物有序，不論是環境或是物種，無不依據生物層變化與行動，也各自有其繁衍與生存之道，了解自然一點，就與它們更親近、更緊密；我樂在山林間尋找原始住民，也在西南沿海濕地拜訪過客，徜徉其間，經驗各異，茲分享觀察一二…

北橫明珠

友人的兒子回國，順勢安排明池、棲蘭三日遊程。

北橫，有點遙遠的地方，卻有著歷代神木園區的秘境，不想匆忙來去，想悠遊山林之間。辦理好必要的手續，繳交相關費用，在明池山莊住上一宿之後，隔日從容地參加10點多的團次。

棲蘭神木園，海拔約1500公尺，面積15公頃，近百棵千年以上的紅檜與台灣扁柏錯落在霧林區，主管的退輔會依其樹齡與歷代文史人物相結合，儘管除了鄭成功之外，其餘古聖先賢皆未親履台灣，這樣的巧思，在遊歷之時別有另番滋味。尤其當天遇到的解說員，風格獨具，以樹比喻人生，傳達向樹木學習的精神～能伸能縮、知所進退、站得穩才能抵禦任何險境，也要懂得感恩，了解人無法缺乏樹木的庇蔭，並且在森林中才能獲得真正的休息。看到聽者頻頻點頭，不禁想著；解說，何者才是受眾需要的？要能與其舊經驗相結合、要能引起共鳴、要令其有所感、也要能引起興趣！這些，都需要有相當歷練才能達標，僅學習生物的皮毛常識，帶著民眾進入自然，充其量只是轉換地點進行自然教育而已，不是嗎？我想，身為環境教育解說人員，必須不斷的自我檢視，每一場的環境教育操作，目標達到了嗎？

其實，整個棲蘭山區的檜木林佔地一萬多公頃，擁有全國最大面積的檜木巨木群，曾被



揮別之際，林鷗翱翔天際

評選為台灣世界遺產潛力景點之一。也曾在2002年由內政部公告將成立「馬告國家公園」，可惜因當地泰雅族強烈反對而決定暫緩實施。檜木林區內貼心設有長、短程環形步道及休憩設施，那日與朋友依體力分道，各取長、短一路，在雲霧不時繚繞的山區，盡享山林之美，揮別之際，林鷗翱翔天際。

下午回到明池，這一個高山湖泊，在多年之前到過，那時如璞玉一般，沒有任何設施，僅是一座水潭靜置在山中，深具空靈之美；自台7線沿坡向下走去，周遭異常安靜，豐富的林木景觀及不時閃耀光芒的池水，多年之後依然記得那時的心境。現在的明池，多了許多設施，還有黑天鵝與演奏者之歌，有外來的落羽松在秋天映襯、有提供遊客冥想的靜石園、有蔣故總統經國先生為紀念慈母興建的慈孝亭步道、有紀念國父百歲冥誕的百歲紀念林，還有森林童話步道...，無可諱言，這為大部分旅客增添旅遊樂趣！我等凡人也在悠遊之時，見到

光影魔術，在光輕輕挪移的腳步裡，黃色青牛膽頓成一杯醇酒，一如鬱金香開放。

夜裡，一行四人拿著手電筒往後山走去，不到200公尺的路，精采非凡，尤其，暗夜中，蟄伏的蟬突圍而出，幽藍蜷縮的翅膀向下伸展，等待羽翼硬挺的時機，那光景值得等待！

青牛膽頓成一杯醇酒



暗夜裡，蟄伏的蟬突圍而出

那夜，牠來過

那個晚上是為新人練兵的時刻，忍不住也跟上去悄悄在後方觀察，有時也竄出到人群之中，仔細端詳夜裡出現的生物。

奇妙，高砂熊蟬大爆發，雖然在明池已經拍過蟬羽化的美姿，還是尋尋覓覓看著為生命而戰的不同姿態。朋友眼尖，一隻剛破土的蟬被夜燈吸引爬到光溜溜的管線上，與其他牠的飛蛾爭個立足之地，心想，這樣的牠有機會羽化成功嗎？牠抓得住嗎？使得上力道嗎？原本不想干預牠的生存之戰，朋友已經伸出援手將牠移到適合羽化的咖啡樹上。

持續走在夜色中，黃嘴角鴉在遠處山區呼



疊羅漢的蟬蛻時光

叫，燈光一掃，林下一陣竄動，山羌舉著警戒的白屁股沒入夜色，食蟹獾踩踏落葉從容離去，姬崗竹上一隻梭德氏赤蛙攀附，枯枝上斯文豪氏小攀蜥睜著濛濛的眼珠偷看光源所在，再隔不遠，中型金珠大啖獵物！夜熱鬧精采，參與夜觀的夥伴滿足地走回宿舍，待人潮離去，走回那棵咖啡樹，想看劇情如何發展。

果然，等待羽化的蟬已找到合適的角度，胸部已然開裂，在牠最脆弱的時候，我小心翼翼的等在旁邊。突然，修長褐色獵食的身影出現，心中暗喜，那是繼福山之後，第二次見到的奇特生物。夜行的牠會趨光，卻也擁有很好保護色，若非近在眼前，也難以發現魏氏奇葉螳。體長不過3公分左右，體色深褐色，頭部具有長頸，頭頂上方有一枚刺突狀的犄角(可以分辨雌雄，邊緣齒狀為雄蟲)，習性非常隱密，是數一數二難以發現的螳螂種類。成蟲出現在7-11月，個性機警，善於偽裝，中、後兩對足有小小的葉狀突起，這讓牠更加容易隱身。擁有奇特外貌的牠，有人比喻為來自地獄的使者，我喜歡稱牠為宰相。看牠雙腳高舉，頂著上朝的禮帽，看起來是畢恭畢敬的忠臣啊！(笑)

螳螂，雖然是一種獵食性的昆蟲，卻也有天敵，在食物鏈的交互運作中，必須小心翼翼，體色綠或褐，造型也多變，連行動都不能大刺刺的，有時也像竹節蟲一樣，模仿微風吹



魏氏奇葉螳的忠臣扮相

動枝條的樣態，左移、右挪輕輕晃動，讓自己的行動不容易被發現。台灣另一種樹皮螳螂，也令人驚嘆，隱入環境，也是一絕，在多納的夜，有幸見過。若非牠自牆壁飛往巨石停棲，如何在斑駁、長了地衣的大石上發現蹤跡呢？

大自然的夜一向神秘，進入自然喜歡夜觀，會有何奇遇，端看緣分；9月底那夜，魏氏奇葉螳來過。

遇見子遺植物

前幾年不是特別追花的人，總是遇見，有緣才拍。

10月，東北角的山區遇見了子遺植物—鐘萼木，如同無患子一般羽狀複葉，果實卻是橢圓前後微尖，待朋友確認身分後，不禁大呼「終於」。知道這種植物已經不少年，園區內有零星分布，只是拜訪的時機都在10月份，也就年年錯過，今年得以在山徑上不經意地拍到它。

估計約2公里的路徑，沒什麼海拔爬升的高度，園區內250天是雨天，濕度極高，拜訪當天天氣晴，穿著雨鞋小心前進。可能是秋季，路旁兩側只發現一隻竹節蟲，另有少許灰喉山椒、小啄木、大彎嘴的聲音。自日治時期就是重要的水源保護區，林相保護完整，天然闊葉林層層疊疊。濕度極高的此地，大樹上總是懸掛各類附生植物，以蕨類為最大宗，身處其間，偶有雲霧相戲，無限舒暢，10月底，山林



你找到樹皮螳螂嗎？

秋色已慢慢展現。高大的九芎自山谷竄起，陽光自林隙灑落，透光、迷離，溪澗相隨，沒有壓力下舒適自在。路邊的涼亭，階梯已被植物覆蓋，看看地基，隨即走過不作停留。聽到來自下方的聲音，研判離出口不遠，加快腳步走過蜿蜒的山徑。夕陽下，那幾株型似無患子的高樹結滿果實，少許黃葉高掛枝頭，多看了幾眼，有著如橄欖球一般的褐色果實，太神奇了，尤其種子呈現橙紅色，深具魅力；這份好奇讓我與鐘萼木結了緣。

鐘萼木主要分布在大陸西南各省、越南，台灣是分布的最東限，1981年被林試所呂勝由博士等在台北市七星山一帶發現，直到1986年才正式發表。它屬於單科(疊珠樹科)、單屬、單種的植物。全台灣數量零星，相當稀有，是冰河期遺留下來的國寶植物，曾經一度依照文化資產保存法，公告為珍貴稀有植物，禁止非法採取、砍伐。直到90-91年間才解除其公告指



步道上唯一的竹節蟲



鐘萼木在藍天下的姿態

定(可能是在侯硐發現大量族群)。近幾年北部山區大量植栽，聽說已有千株，4月在北部山城，粉紅、鐘形的大花是眾人視野的焦點。



鐘萼木開裂的果實

根據研究，鐘萼木是飛龍白粉蝶的唯一食草，據愛蝶人士表示，雄蝶經常會集體纏鬥，只為博得雌蝶青睞，也常常成列飛行如龍姿態，這樣的描述非常吸引人，真希望有機會能夠目睹。

近幾年會依花曆訪花，明年，與它相約在4月的北部山城，也預約飛龍在天。

旅遊攝影筆記 文、圖／辛啓昭

台灣小瑞士·六十石山

六十石山位於花東縱谷的花蓮縣富里鄉東側，屬於海岸山脈的山系，每年8-9月是金針花季，四面八方都是金針花田，可說是六十石山的黃金世界也不為過！在此期間上山賞花的遊客絡繹不絕，彷彿置身在一片綠油油大地及金黃花海，雲煙飄渺，不禁讓人詠嘆大地之美！



「六十石山」是個非常特別的地名，關於其名稱說法有二：一則是日據時代，台灣的樟腦油產量居世界第一，原本繁茂的樟腦樹在數年間，被砍伐成光禿禿的坡地，只冒出六十塊巨大石頭；另一說法是早年土地肥沃收成不錯，每甲地可收成60石(約6000斤)穀子而得名。

六十石山由於地勢突起在縱谷間海岸山脈的山稜線上，沿著不斷蜿蜒的山路上到山頂，每一處峰迴路轉，所看到花東縱谷的山色美景，都以不同的風姿吸引著您的目光。由六十石山的制高點往下看，很有歐洲瑞士鄉村的感覺，故有「小瑞士」之稱。每年夏天，富里六十石山的金針花在山頭爭相綻放時，滿山遍野的黃金絨毯呈現出壯麗的花海美景，絢爛耀眼的金針花田讓民眾趨之若鶩，希望能一睹震撼壯觀的金黃花海並置身其中！農民們則把採收的金針花在屋前或屋頂鋪曬景色，藍天白雲與繽紛花海相互輝映，形成各地遊客的另一種情趣。

根據本草綱目記載，金針花含大量蛋白質與鐵質，營養價值高，又有造血、補血及強壯臟腑機能與利尿、止血、消腫之作用，可說是食療與美味兼具的涼夏好料理，值得安排金針花夏日感動之旅！