

安室先生高雄賞鳥行～

藤枝二集團

文、圖／蘇貴福

爲了帶由高雄鳥會引介的日本人安室先生來高雄賞鳥，事前跑了兩趟藤枝二集團，探一探賞鳥點。

第一次上荖濃溪林道(舊稱藤枝林道)是前兩個週日的清晨，車行上林道不久，在一轉彎處，從護欄中瞥見一隻停棲在枯枝上的猛禽，距離不遠，放慢車速，停好車，就將事先準備好的大砲(望遠鏡頭)對準標的，一看原來是大冠鷲，於是車拍。只見牠不時環顧四周，應是在搜尋下方一片雜草地上的獵物，透過相機視窗看牠還頗爲自在，沒有驚慌的感覺。拍著拍著，從後視鏡中發現車後多了一部白色車子，裡面的人也從車窗伸出鏡頭拍攝。心想被撿便宜了，因爲要在這種道路上發現猛禽並不容易，尤其是車行當中，沒有相當的經驗是不可能的。不久，竟然有一位先生手持小砲從車旁繞到車前來拍攝，其實這舉動不足取，一般猛禽都很敏感，往往見人就飛。還好，這隻大冠鷲可能對獵物有所期待並沒飛走。

不久，車後外面又多了一支大砲，幸好牠也沒飛走。又過了一會，外面兩人大概拍夠了，上車離去。自己則想看看結果，一直車拍，可惜牠沒機會飛下打獵，最後還是飛離，倒也留下充滿力與美的身影！



大冠鷲

之後直上櫻花公園，這個公園是最近才成立的。前年因受林務局邀約，爲當地發展觀光而辦的宣傳活動進行鳥類導覽解說，才知道有這麼一個公園。在公園裡巧遇集頂山莊園咖啡的老闆娘，得知2月3日有櫻花季活動。心中慶



大冠鷲準備起飛



停棲在樹枝上的大冠鷲

幸：還好日本人要來的日子是前一天，否則人多塞車是個問題。

從停車場步上短短的步道後，立見右前方有一片粉紅色的櫻花正盛開著，一群拍鳥人站在步道上，鏡頭全部朝著櫻花樹上方，正守候著野鳥光顧，好拍出花鳥美照。這一片盛開的櫻花是河津櫻，後來上網查得知是大島櫻和寒緋櫻的自然雜交種，由於櫻花林的背景是山谷後的遠山，相當漂亮，只是河津櫻開得早，恐怕很難撐到櫻花季活動當天，如果撐不到，就只能靠一大片山櫻撐場面了。由於這天的目的是探查鳥點，因此沒久留。倒是遇上一位鳥友得知前些日子黃喉鷓出現的鳥點，於是隨同他上去守候了一陣子，鳥並沒出現。之後再上集

頂山莊園咖啡，只見一頂頂的帳篷，可見生意頗佳，由於此處是這附近的最高點，視野很廣，風景絕佳，面對群山煙嵐，真令人心曠神怡。待了一會兒，一對灰喉山椒鳥飛來停棲高枝，仰角過大，難以入鏡，倒是聲音悅耳。

下山途中，在寶山派出所前的路邊暫停，這個點以前在春天時鳥況很好，今天已過午，鳥況當然不能和清晨相比，只看到遠處的住家屋頂水塔邊有隻白鵲鴿和藍磯鶇。不久，聽到大冠鷲在山谷溪邊鳴叫呼應，於是守候了一會兒，便看到兩隻大冠鷲相偕盤旋而上，有灰藍的山當作背景，姿態優美，拍了難得的背部版，直到高過山巔為止。

回程經過新威森林公園，心想以前在此看過朱鸕及灰喉山椒鳥，於是上去探查，可惜鳥音杳然，只看到小卷尾及一隻臺灣擬啄木(五色鳥)。

第二次上林道是相隔一週後，這次探查寶山假日市集前的林道，此林道風景頗佳，尤其山景壯闊，遇到山谷裡有白雲沉積，宛如國畫般的意境，讓人佇足留連。由於路旁山櫻綻放，野鳥前來覓食，鳥況甚佳，看到成群的冠羽畫眉及白耳畫眉不時地飛上櫻花樹上，倒吊

畫面經常出現。黃胸薮眉(黃痣薮眉)則接二連三地從路旁灌叢底部竄飛到另一邊去，還有一隻白尾鷓鴣前來歡迎。另，紅胸啄花會在桑寄生裡覓食，偶爾會躍上高枝鳴叫，像在宣告領域似的，綠啄花也會前來攪局，追逐紅胸啄花，讓人困惑誰是地主。附近也有小卷尾，偶爾也傳來悅耳多變的叫聲。山坡下則棲息著一隻黃尾鷓鴣雌鳥，灰喉山椒鳥紅艷亮黃的身影偶爾也會在枝頭現身，當牠們從頭頂藍天飛過時，逆光下顯得異常耀眼。而臺灣竹雞「雞狗乖」的聲音，似乎在提醒人們莫忘牠們的存在，可惜難以目睹。令人印象深刻的是：莫約四十隻的棕噪眉(竹鳥)陸續從身前穿越林道而上，想用相機捕捉牠們的身影，即使眼明手快也難以如願，只是能遇上這樣的場景，就令人高興。這裡太棒了，心裡早已決定帶日本人來此賞鳥了！

二月二日，原本安室先生所訂的時間是早上六點半出發，下午六點回到飯店。基於藤枝地區下午鳥況不佳的考量，於是主動通知提前半小時出發。由於是週五清晨，一路車行順暢，但美濃之後的路段開始起霧，心裡有些擔心，還好不是濃霧，時起時散。



櫻花公園的河津櫻



拜訪二集團的河津櫻



從櫻花公園遠眺

一上林道，車行一小段便看到紅嘴黑鵯，望遠鏡確認後，安室先生居然從他的背包裡拿出拍鳥器材—原先自己一直以爲他只是來賞鳥（鳥會給我的訊息沒說他要拍鳥），而他的器材竟然是F4.0 500mm的大砲，跟我平常使用的一樣，只差沒有帶三腳架，早知如此自己就不會只帶F5.6 400mm的小砲了。待他拍完紅嘴黑鵯的紀錄照後，也一併將相關的布農族鳥的傳說告訴了他，有故事總能加深印象！

接著，在接近上回大冠鷲停棲的位置前，便先告訴他可能有大冠鷲會停棲，也請他特別留意路邊的鳥況，結果在先前大冠鷲停棲的位置前二十公尺，一邊放慢車速，一邊問他有沒有看到大冠鷲，他說沒，心想算了。不意，一往前，再次從上下護欄間瞥見大冠鷲的身影，立即輕聲告訴他：有喔！只見他立即興奮起來，馬上手跨到後座拿起大砲來車拍，直拍到牠往後飛去爲止。我告訴他：「You are lucky.」，真的要遇上猛禽停棲並不容易，也得知日本的大冠鷲只出現在沖繩。想起自己以前去石垣島拍鳥時，即得知那裡有所謂的淡色型大冠鷲，即琉球大冠鷲 (Ryukyu Crested Serpentine Eagle, *Spilornis cheela perplexus* 亞種)，體型較小約53公分，羽色也較淡，繁殖於石垣島及西表島，是石垣島的市鳥。

車行繼續，沿途每隔一段路就有二月三日櫻花季活動的看板，真慶幸是在活動前一天上來，否則人潮、車潮鐵定受不了。在接近二集團前，遇見一群冠羽畫眉及一隻黃腹琉璃雄鳥正在覓食，可惜逆光不易拍攝，加上路邊停車不易而作罷。接下來的路段，霧氣時起時消，著實令人擔心。

抵達目標路段時，由於時間仍早，天氣冷，仍然有霧，野鳥還在覓食，鳥況甚佳；黃胸薺眉（黃痣薺眉）不時竄過林道，冠羽畫眉的「吐米酒、To meet you...」聲音此起彼落，

白耳畫眉的「飛、飛、飛、回～飛、飛、飛、回～」以及小卷尾啾啾多變的聲音也不時傳來。在停車處下車後，即發現好友兼同事郭兄的車子也停在那裡，不一會兒即遇到他，他最近常來此地，感謝他提供珍貴的鳥訊。此時慶幸的是霧漸漸散了，陽光出現了，景色的美也入眼了，真令人神清氣爽！

棕面鷲的「鈴～鈴～鈴～鈴～」以及灰喉山椒鳥的亮麗色彩很吸引安室先生，是他極想拍攝的對象。還好這兩種鳥都賞了臉，費了一些時間等待及拍攝，安室先生都拍到了。

接著，遠遠的天空傳來「忽溜、忽溜」的大冠鷲叫聲，透過望遠鏡搜尋，一隻、二隻、三隻...，竟然有五隻在盤旋，看來牠們似乎開始準備進入繁殖季了，現在正在求偶？突然，上空出現一隻猛禽在盤旋，立刻對焦拍攝，拍攝中直覺並非大冠鷲，拍完後審視影像，判定是東方蜂鷹。此時，大冠鷲已分散飛走，其中兩隻從我們上空盤旋飛去，似乎是特地留給安室先生拍攝飛行畫面的機會。

拍完大冠鷲，突然頭頂出現一個巨大黑影，一隻林鵬低空飛過，隨即被樹木遮掩無法入鏡，幸好牠盤旋而上，再次現身，終於讓我們拍到林鵬的飛行版，最後竟又低空飛過頭頂，讓我們的畫面爆框！消失在前方樹林外。

「You are a lucky man.」我再次向安室先生恭喜！主要目標鳥種拍到，心裡更爲輕鬆。



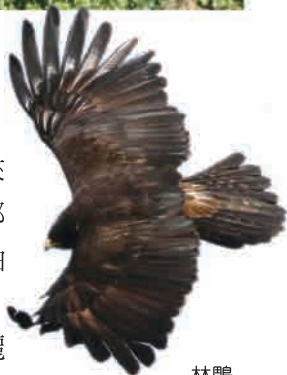
林鵬



林鵬

接著轉到停車附近守候，那是山谷的邊緣地帶，看看灰喉山椒鳥會不會飛來停在前面坡地的枯枝上，那樣不會透空，一定很美！拍鳥人總是有些特別的想像（肖想），在腦海裡構想美麗的畫面。守著，守著，突然被

我瞥見側面很近的山坡下方有一個巨大的身影掠過，隨即被前面的樹木擋住，「林鵬！」（輕聲）脫口而出，不待身旁的安室先生反應，立即轉身快步趕了過去，挑了個比較寬闊的地方一看，一隻林鵬竟在我們的高度下方貼著山邊的樹木悠哉地、無聲無息地盤旋著，立馬對焦拍攝，而此刻安室先生也早在身旁動作了。透過鏡頭，可以理解牠正在搜尋獵物，周遭則眾鳥無聲，只剩我們的快門聲，鏡頭當然一直追蹤著牠。這中間一部車子從身後經過，也停了下來，下車的鳥友看到我們對著下方拍照，不知



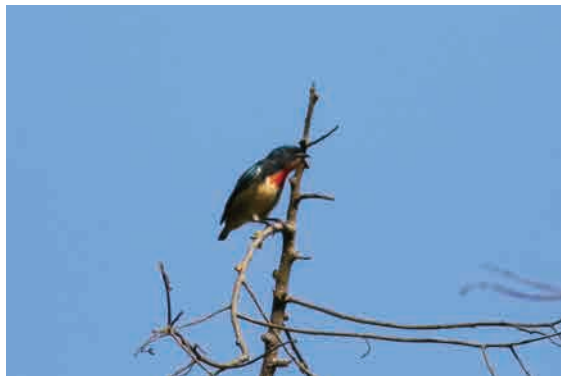
林鵬

道我們在拍什麼，只是我們專注的神情吸引了他，湊了過來才知道竟然是林鵬，讓他撿了個現成好貨！算是托我們的福！我們一直拍到牠飛離消失在前面的稜線外為止，我再次向安室先生說了那句話！「You are a lucky man.」

不久，林鵬再次飛到我們稍高的上空，算是三顧我們。後來，在此段山路繼續守候拍攝，突然聽到紅胸啄花的叫聲，旋即看到一隻細小的身影飛上最高的枝頭，用望透鏡一對，是紅胸啄花雄鳥，Bingo！這也是安室先生的目標鳥種之一。近中午前，一群棕噪眉出現在坡地灌叢，一隻隻地竄飛經過真難瞬間對焦，還好數量多，估計約有四十隻，由於機會多，終於也讓安室先生拍到了，只可惜夾在裡面的幾隻小彎嘴沒被拍到。不過，他也心滿意足了。

中午，鳥聲漸杳，霧又起，於是收工，到此地路邊唯一的餐廳用餐，等餐時間傳來「唧唧、唧唧」的叫聲音，不用看也知道是白鵲鴿，安室先生也不放過，前去查看確認。餐後，帶他上櫻花公園探查了一下，只看到一大群冠羽畫眉，可惜已經起霧，視線不佳，不好拍攝，沒作久留，旋即下山。

回程經過六龜，路邊水果攤正販售當季的蓮霧，買了一些讓安室先生嚐鮮。經過新威時，看到路邊電線上停著大卷尾及白尾八哥，也停了下來讓他增加鳥種，畢竟這是他首次來臺，任何鳥種都是他在臺的新鳥種。



紅胸啄花

最後一站來到新威森林公園，會選這裡是停車方便，也比較安全，另外是想能否看到朱鸚及社群網站裡最近得知的灰卷尾。沒想到一下車，即看到高大的桃花心木上方鳥影飛掠，紅影惹眼，就是朱鸚，還有三、五隻小卷尾在相互追逐，透過鏡頭追蹤，竟然發現灰卷尾也在其中，真的得來全不費功夫。還有一對灰喉山椒鳥不時在高空中嬉戲，可能是配對中吧！還發現一隻灰斑鶉及一隻紅尾伯勞。後來聽到附近有臺灣擬啄木(五色鳥)的叫聲傳來，循聲去找，應在園子外面，並未找著，只見天空中有小雨燕飛翔著，留下一絲「殘念」，因為臺灣擬啄木(五色鳥)也是特有種！

這次帶安室先生賞鳥，算是非常幸運，也很順利，溝通上有點麻煩的是鳥種的日文名稱，這是意料中事，所幸之前已在圖鑑上標註所有鳥種的日文名稱，因此沒問題，只差因少用而難以記住。回程中間問了一下安室先生要不要購買《臺灣野鳥手繪圖鑑》，得知他想買，於是繞道鳥會買了剛到貨的英文版，可惜他已和朋友約好餐會，否則還可以體會一下鳥會的忘年會氛圍。載他回飯店時，正好下午六點。一天下來，雖然辛苦，倒也快樂！還應了那句話：帶菜鳥賞鳥運氣特別好！

與安室先生合影



後記

【關於林鵬】

此次拍攝的林鵬照片，雖然背景因樹木而雜亂，但卻是最好解釋林鵬絕佳飛行能力的畫面。很難想像這麼大的猛禽竟然能在距山邊如此近的距離悠哉地翱翔，而且控制自如，要能這樣飛行，必須要有很好的展弦比(較大)，以及很好的飛行掌控能力(7指叉)。見到這樣的飛行技術，終於理解林鵬之所以為林鵬的本事，稱其為「森林王者」一點也不為過！

展弦比(Asspect Ratio) = b^2/S ； b 為翼展長度， S 為翼面積。

利用垂直仰視所拍的林鵬畫面，透過影像分析技術，統計計算整個翼面積，應該就可以計算出牠的展弦比了。高展弦比適於低速滑行及長時間滯空，就像林鵬，還有信天翁及鵜鶘等都是，起飛也不需助跑。另，臺灣是林鵬分布的北界，臺灣以北沒有林鵬。



林鵬

【2/02鳥種紀錄】

- ◆藤枝二集團：大冠鷲、小卷尾、小彎嘴、白耳畫眉、白鵲鴿、灰喉山椒鳥、棕噪眉(竹鳥)、東方蜂鷹、林鵬、冠羽畫眉、紅嘴黑鵝、紅胸啄花、棕面鷲、綠繡眼、黃胸藪眉(黃痣藪眉)、黃腹琉璃。
- ◆新威森林公園：大卷尾、小卷尾、小啄木、小雨燕、灰卷尾、朱鸚、白尾八哥、灰斑鶉、紅嘴黑鵝、紅尾伯勞、麻雀。