



資深鳥友 **李俊輝、葉昭瑜** 說：

大家一起珍惜大自然，讓生態環境永續發展，台灣的明天會更好！

訪談／柯金儀



高雄鳥會會員來自各行各業，大家有著對大自然生態共同的喜好，而其中最難能可貴的，在於每個人都有一顆樂於學習並樂於分享的心。

葉昭瑜和李俊輝是會員中許多夫妻檔之一，昭瑜說：「是俊輝引我入門」，因為俊輝服務於中鋼，民國83年在同事也是羽球、賞鳥同好蘇貴福的引介下，加入中鋼賞鳥社，民國85年俊輝並開始從事鳥類攝影；從此夫妻同心、一起帶著相機和望遠鏡，走進自然生態的大領域中。

由於中鋼賞鳥社僅著重於戶外賞鳥，昭瑜和俊輝遂於民國87年正式以家庭會員的身分加入高雄鳥會，除了賞鳥外，接觸、欣賞領域更擴展至植物、昆蟲、兩爬，乃至於關心濕地維護、環境保護等議題，昭瑜說加入高雄鳥會後把生活圈擴大了！不斷地參與鳥會各項研習並積極參與各項戶外活動，逐日累積相關專業知識後，昭瑜和俊輝開始在鳥會攝影組、解說組發揮所長；主動參與多種鳥類調查工作、帶領鳥會大型戶外活動、協助鳥會在義工成長教育課程中擔任講師，並常在鳥會分享許多國內、外賞鳥旅遊經驗。

昭瑜年前已從福康國小退休，教學經驗豐富的她，把在生態方面的知識運用到自然科課程上，多次帶領學生參加中小學自然科學展覽榮獲佳作成績；在學校更經常為老師、同學們解答自然生態問題；帶領有同樣興趣的老師及同學們一起賞鳥，尤其當有人在校園裡發現不

認識的鳥種時，更是非請昭瑜老師解惑不可！

俊輝的鳥類攝影經驗已經累積20餘年，從使用底片、幻燈片拍照時期至今，家裡已累積了無法計數的鳥類幻燈片和電子檔，稍有空閒就必須費心整理；而家裡更隨處可見大小不一的防潮箱，放置著歷年使用過的照相機及鏡頭。俊輝說：拍鳥有兩種過程，一是「守株待兔」型，二是「不期而遇」型；守株待兔考驗著耐心，必須花很長的時間，固然可以獲取不錯的鏡頭，但近年卻更喜愛那種不期而遇的「驚艷」，尤其當上百人擠在一起將鏡頭對準一隻鳥時，心情總是五味雜陳。精心取得的大量鳥類照片，俊輝都長年提供給鳥會、特生中心等非營利組織免費使用，每年底更和幾位攝影同好合力印製新年月曆，免費送給提早繳交年費的鳥友。

對於近年快速成長的拍鳥人，俊輝期望他們多注重拍照禮儀和文化，並應多花時間去研



昭瑜老師是鳥會資深的生態解說員



李俊輝鳥友協助鳥類解說



鸕鶿·李俊輝 攝

究了解鳥的習性，期望對鳥的干擾降到最低，才能維持人、鳥之間的和諧與共存。昭瑜更呼籲鳥友們應多參與鳥會各項活動，可從參與的過程中認識更多同好，並對鳥會產生認同感。

昭瑜和俊輝育有兩個兒子，從小就經常帶著走到戶外，昭瑜發現孩子對大自然環境和鳥類的認識比大人快，且小孩的視力佳、敏感度高，會幫大人快速的找到鳥；有次在大雪山的菜圃，兒子先發現了一隻稀有的綠啄木，令他倆驚訝不已！現在孩子長大了，大兒子也在中鋼服務並加入中鋼賞鳥社，父子倆已能一起帶賞鳥社同事出遊、導覽；大兒子結婚後生了一對寶貝孫子，現正處於工作與家庭兩頭忙的階

段，俊輝期待著，等孫子再長大些，兒子能重回賞鳥行列，也許可以創下父子一起幫鳥會帶隊、服務鳥友的紀錄，我們也可以預期，不久的將來他們祖孫三代會一起出外賞鳥囉！

全家人一起協助鳥會生態季活動



## 我的自然生態觀察筆記 紅尾鶉

文、圖/白水

初見紅尾鶉的起始，應該是從個人跟台灣體育學院一群學生騎單車說起，單車隊自嘉義火車站出發，沿台18線公路上阿里山，經塔塔加下東埔，在集集結束冬季的阿里山寒冰之旅單車行。那一次騎乘剛好配合個人單車「阿里山→日月潭→溪頭→杉林溪單車旅行」的計畫。所以，和這群年輕人在集集分道揚鑣之後，單騎前往日月潭轉131公路過水里到鹿谷友人山居，因時間不夠暫時將溪頭與杉林溪的騎乘擱置。半年後，單車從鹿谷友人處出發，轉151公路到杉林溪，折返溪頭露營區紮營。隔日清晨走訪大學池，看到一隻行為很奇特的小鳥，會從原來的停棲處飛出又飛回，吊橋上的上線鋼索站著兩隻剛離巢的幼雛並不怕人，在吊橋橋頭觀察許久，只見親鳥反覆飛出又飛回動作，結束旅行的隔日回鳥會報告觀察經過，佐以圖鑑確認始知是紅尾鶉。

時隔多年後的一年立夏週末，前往水社寮度假。午後下起雨直到傍晚停歇，從雨中就出

門到雨停方才返回的大哥、大嫂口中得知，驛棧的入口叉路附近有紅尾鶉。紅尾鶉，五年半前在溪頭見過再也不曾見的牠就在附近，重逢的機會很大！

翌日清晨，驛棧外迷濛的霧氣飄浮在鐵道上、屋舍間、巷弄內，然後大方的擁抱竹林、森林和茶園，使青綠的樹葉沾滿晶亮水珠，在薄幕的天光照映下形成一道由蒸汽、水珠與水滴組成的五線譜，伴著鳥鳴、溪澗協奏出一曲田園交響樂。在流動的水音符中，紅尾鶉出現在情報訊息中提到的電線上，像豆芽菜的音符般從Do跳到Re、Mi再回到Do，這樣飛離又飛回的習性，很受初學賞鳥人的歡迎，絕對不會有失之交臂的挫折感，讓清晨即出門一起在水社寮賞鳥的夥伴們大呼過癮，立夏這天的早晨，紅尾鶉就是此行的最佳主角，也為水社寮之旅增添一筆賞鳥樂趣！



106.3.2 L.C.C