

不要讓茄荳濕地的 黑面琵鷺盛況成了絕響……………

文、圖／雲鴻

今年年初得知了黑面琵鷺(簡稱「黑琵」，看到就「happy」)在茄荳濕地落腳了 150 隻，打破了往年的記錄：2011 年 55 隻，2012 年 73 隻，而且有消息指出黑琵覓食有時會距岸 20 公尺以內，很適合拍攝。由於茄荳濕地已納入高雄市，距離不遠，自己已經好幾年沒去了，於是決定前往一探究竟。

接近目的地的大池子前，是一條筆直的四線道新闢道路，沒什麼車子，一路號誌閃著黃燈，路的左側有即將乾涸的池子，一隻小白鷺佇立在池邊，要覓食恐怕也不容易，最近雨下得太少了。路的盡頭有一紅綠燈還作用著，如同鳥友所言在此右轉，即進入六米寬的小路，前面轉彎處就是目標的大池子。池旁的小路邊早已停放了許多賞鳥人的車子，對向錯車都得找空隙。

看來這個大池子，面積夠大，野鳥比較不會受到干擾，池子外圍大概有一半被道路包圍著，外圍道路的岸邊長有紅樹林(海茄苳，茄荳地名的由來樹種)，正好形成天然的綠色屏障，也因此水鳥變得比較不怕人，而且紅樹林不是很高，也不密，樹間的空隙成了最佳賞鳥與拍鳥的地方。而這條外圍道路方位也很好，不管早上或下午，只要移動拍攝位置，就可以避開逆光，真是難得。池子遠處有個綠樹覆蓋的小島，岸邊幾乎停滿了水鳥，成了鷺鳥及黑琵休息的好地方。

池子裡，除了鷺鳥與黑琵外，還有成群的高蹺鴉、反嘴鴉及琵嘴鴨、赤頸鴨等，當牠們成群飛起時，場面相當壯觀，一定可以聽到相機的快



門連拍聲。至於飛起來的原因，可能是受到干擾，或是猛禽接近，也曾看過天空中有五、六隻海鷗出現，結果成群水鴨起飛，猜想大概是海鷗體型大，振翅緩慢，樣子有點像猛禽所致。受到驚嚇的鴨群或鷺鳥、黑琵起飛後，有時會在空中轉個圈確認安全後折返，有時則飛離，有時則飛過另一側池邊的土堤，降落在後面，後來得知後面即是濕地的水域，長滿了蘆葦，是個緩衝的區域。

這裡的水鳥大概見過世面(應該說已適應了這裡的環境)，比起別的地方，算是比較不怕人的，琵嘴鴨、小鷺鷥、反嘴鴉，甚至黑琵都可以接近岸邊約 20 公尺左右，而賞鳥人或拍鳥人是無需偽裝的，算是很親近人類的了，尤其是在台灣，實在非常難得；記得以前要拍攝黑琵，總得在可能覓食的魚塢旁搭偽帳，躲在裡面苦苦等候，哪像這裡可以這麼自由，又這麼有把握。對剛賞鳥的人而言，20 公尺也是令人驚艷的距離，如果有國外的鳥友前來這裡，也一定會讚嘆的，這是這些年來大家能夠善待野鳥的成績。不過，有時鞭炮聲還是不敢領教，很容易會嚇走這些野鳥，好

在今年農曆年也過了，而這些水鳥也都還留在這裡，看來已適應這裡的鞭炮聲了，要不就是後方的緩衝區發揮很好的效果。

這麼好的拍攝環境當然吸引了全台的拍鳥人，尤其是假日，這裡簡直是賞鳥人與拍鳥人朝聖的地方。相信當地人以往也不會看過那麼多的大炮陣仗(望遠鏡頭)，羅列在道路岸邊，以及那麼多來來往往的賞鳥人，也才有機會可以透過單筒望遠鏡欣賞野鳥之美。有些民眾還是第一次分得出白翎鷺和黑面撓杯(黑面琵鷺的台語)的差別，知道一支像杓子的大嘴會在水裡又撓(撓)又撥(杯)的就是黑面琵鷺，而當牠們靠近岸邊時，興奮之情溢於言表。每天幾場的黑琵覓食秀是值得期待的，這樣的場景絕對是國際級的水準！

第一次前去拍攝時，黑琵剛開始換成夏羽(繁殖羽)，便期待能拍到牠們的繁殖羽，因此之後又抽空去了兩趟。最後一趟是3月17日帶了朋友全家前去，上午約7點半抵達，池面上黑琵群正在覓食，成鳥的繁殖羽已經變得漂亮了，而許多鷺鳥錯錯落落隨侍在側，隻隻神情專注，凝視著水面，伺機極速伸頸啄食被黑琵逼逃的吳郭魚，命中率頗高，有的捕到體型稍大的，猜猜能否吞下，也是趣事。這裡的吳郭魚是海吳郭，因為這池子是和海相通，是有潮汐的，吳郭魚數量不少，但捕食的水鳥數量也多，能否維持平衡也會是黑琵滯留的一個重要因素。那天上午看完黑琵的早餐秀，便離開前往高屏溪口去看黑尾鷗。



群飛的黑面琵鷺

3月20日休假，前往布袋去找尋一隻換完羽的白琵鷺未果，聽好友提起茄萣濕地也曾拍過白琵鷺，於是回程再次造訪，中午抵達時，只見池面上空空蕩蕩的，沒有水鴨、鷺鳥，更無黑琵，心想或許飛離還未回來，於是先去之前去過的一家素食館用餐，很巧老板談及黑琵，也未確定是否已經北返了，倒是得知他在池子另一側植樹已經多年，真是愛鄉的有心人！餐後再回到大池邊仍未見鳥群出現，正在納悶時，遇到茄萣生態文化協會的鳥友，方知黑琵已北返，比去年提早了一週。原來3月17日那天下午，黑琵秀了四場精采的惜別舞會，在接到(黑琵領航者)即將啓程北返的訊息後，有些黑琵興奮異常，有些則惶恐不安，有些則拼命覓食補充體力，有的竟然靠到岸邊5米的距離，讓民眾用手機來拍照，真不可思議！而自己卻無緣見到，著實有點扼腕。他還提及依照往年記錄，大約還有十隻左右的黑琵會留在這裡，直到四月份才會北返，屬於忠誠份子。

後來，這位鳥友還特別帶我去看目前沸沸揚揚要再開闢道路的地方，原來先前新開的四線道路已將茄萣濕地一分為二，而要再開闢的道路就是前述的水鳥緩衝區的水域。心想怎麼會是這樣呢？目前已新開的道路那麼寬敞，車子也很少，怎麼還需要再開新路？怎麼想也想不通，竟然是要破壞這些水鳥的緩衝區。路是可以改的，不是嗎？而環境一旦破壞，是很難恢復的，希望不要讓茄萣濕地的黑面琵鷺盛況成了絕響才好！

一個社會的文明與否，要看能不能尊重少數族群，強勢的物種能否尊重弱勢的物種，台灣人很有愛心，因此才會想要與野鳥共生息，才會有所謂的「生態廊道」，這是一種對野鳥及其他生物無上的「尊重」，為牠們保留生存的空間，是一種文明的範例。茄萣濕地也是生態廊道的一部分，期盼它能安然存在，永遠是野鳥安身立命的棲所，日後也能成為南台灣賞黑琵的國際名點。